

Programm

Ball der Offiziere

20. Jänner 2023



www.ballderoffiziere.at



UNSER HEER



Sehr geehrte Damen und Herren,
geschätzte Ballgäste!

In meiner Funktion als Chef des Generalstabes des Österreichischen Bundesheeres und als Präsident der Absolventenvereinigung „Alt-Neustadt“ darf ich Sie zum 74. Ball der Offiziere herzlich begrüßen.

„Herrreinspaziert“ ist wohl einer der bekanntesten Walzerkompositionen des altösterreichischen Militärkapellmeisters Carl Michael Ziehrer und auch das Motto dieses Ballabends. Nach einer pandemiebedingten zweijährigen Pause dürfen wir heute die Tore der Wiener Hofburg wieder öffnen und Sie, sehr geehrte Damen und Herren, zum Ball der Offiziere hereinbitten.

Meisterhaft baut Ziehrer in ersten Tönen seines Walzers eine Spannung auf, um von einem Trommelschlag begleitet in einen beschwingten Walzer überzuleiten. Ich hoffe, auch Sie sind gespannt, was Sie an diesem Ballabend erwarten wird.

Dem Dreivierteltakt folgend reiht Ziehrer einen bunten Melodienreigen aneinander – von laut und dynamisch spannt sich der Bogen bis lieblich, ja fast melancholisch. Auch wir haben für Sie ein buntes Programm zusammengestellt, dessen Bogen sich von einer feierlichen Balleröffnung, Tanzmusik aller Stilrichtungen, der obligaten Publikumsquadrille bis zu einer Formations-Tanz Show spannt. Zur Mitternacht werden wir eine musikalische Reise über die Alpen wagen, die uns mit der Partnernation des heutigen Abends verbindet – der Schweizerischen Eidgenossenschaft.

Wenn auch nur kurz, gibt es in Ziehrers Walzer auch musikalische Pausen. Für Ihre Pausen an diesem Abend bietet sich eine der Bars oder der Heurige im Souterrain an – eine gute Gelegenheit, um alte Bekannte oder neue Freunde zu treffen.

Und wie „Herrreinspaziert“ einmal zu Ende geht und verklingt, wird auch der 74. Ball der Offiziere pünktlich um vier Uhr morgens – viel zu früh – mit dem Hornsignal „Zapfenstreich“ ausklingen.

Nutzen Sie daher jeden Takt des heutigen Ballabends, um in beschwingter Art und Weise eine besondere Komposition der Wiener Ballkultur zu erleben. Ich wünsche Ihnen dazu viel Vergnügen und freue mich gemeinsam mit Ihnen, geschätzte Gäste, den Ballabend in der Wiener Hofburg genießen zu dürfen.

Mag. Rudolf Striedinger
General



Bundespräsident
Alexander Van der Bellen

Sehr geehrte Gäste des Balles der Offiziere!

Unter dem Motto „Herreinspaziert“ veranstalten die Absolventenvereinigung der Theresianischen Militärakademie sowie die Offiziere des Österreichischen Bundesheeres den 74. Ball der Offiziere.

Als Bundespräsident und Oberbefehlshaber des Österreichischen Bundesheeres übernehme ich gerne den Ehrenschatz über dieses traditionsreiche und beliebte Ballereignis in der Wiener Hofburg.

Es bietet freundschaftliches Zusammenkommen – sowohl mit österreichischen als auch mit vielen internationalen Freundinnen und Freunden der Wiener Ballkultur.

Mit Ihrem Besuch bekunden Sie dem Österreichischen Bundesheer und seinen Offizierinnen und Offizieren in herausfordernden Zeiten die verdiente Wertschätzung.

Dafür danke ich und wünsche allen Besucherinnen und Besuchern einen unterhaltsamen und unvergesslichen Abend!



A. Van der Bellen



UNSER HEER



Programm

21:30 Uhr

Balleröffnung

Moderation: Alfons Haider

Feierliche Eröffnung im Festsaal

Eröffnungsfanfare

Einzug des Eröffnungskomitees

Feierlicher Einzug der Ehrengäste

Bundeshymne, Europahymne

Showprogramm: „Herrreinspaziert“

„Sei gepriesen du lauschige Nacht“
aus der Operette „Die Landstreicher“
vorgetragen von Frau Claire Elizabeth Craig

„So klingt C.M. Ziehrer“
präsentiert von der Gardemusik

Fächerpolonaise des Eröffnungskomitees

„Ninetta Marsch“ von J. Strauss Sohn, op. 447

Tanzeinlage des Eröffnungskomitees
einstudiert von der Tanzschule Elmayer

Willkommensworte

Begrüßung durch den Chef des Generalstabes und
Präsidenten der Vereinigung Alt-Neustadt

Balleröffnung durch die
Frau Bundesminister für Landesverteidigung

Eröffnungswalzer

„Gold und Silber“

Walzer von Franz Lehár, op. 79
getanzt vom Eröffnungskomitee sowie der
Walzerformation der Tanzschule Elmayer



Programm

ab 24:00 Uhr

Mitternachtseinlage im Festsaal

Showprogramm

„Von Wien nach Bern“,
eine musikalische Reise

Mit Claire E. Craig, Alfons Haider, Elise und die guten
Saiten, dem Schweizer Sextett „Pfiffestier Appenzell“,
Patrouille Suisse, Ballett „Dance for Dance“ und
der Gardemusik Wien

Publikumsquadrille

Fledermausquadrille op. 363 von Johann Strauss Sohn
Leitung Tanzschule Elmayer

01:30 Uhr

„So tanzt Österreich“

Volksmusik zum Mittanzen
Zeremoniensaal

02:30 Uhr

Late-Night-Star

Oberst Dietmar Pranter
Militärkapellmeister Kärnten
Forum

*Wir übertragen alle Programm-
punkte aus dem Festsaal in andere
Säle – Änderungen vorbehalten.*



Musiken

Festsaal

Ballorchester der Gardemusik und Swiss Army Big Band	21:30 – 24:00 Uhr
im Wechsel	00:30 – 04:00 Uhr

Zeremoniensaal (nach offizieller Eröffnung)

Wiener Walzertraum	22:30 – 04:00 Uhr
So tanzt Österreich	01:30 – 02:15 Uhr

2. Radetzky-Appartement

Jazzduo «Silvana Mock»	22:30 – 24:00 Uhr
	00:45 – 04:00 Uhr

Metternichsaal (nach offizieller Eröffnung)

Tanzorchester der Gardemusik	bis 24:00 Uhr und 00:45 – 04:00 Uhr
------------------------------	--

Rittersaal

Trio „Primavera“	22:00 – 00:30 Uhr
	01:30 – 03:45 Uhr

Schatzkammersaal

„16er Buam“	23:00 – 04:00 Uhr
-------------	-------------------

Forum

„Made Mixx“	22:00 – 24:00 Uhr
	01:00 – 04:00 Uhr
Showeinlage HSV Tanzen im Forum	01:00 – 01:15 Uhr
Late Night Show	02:30 Uhr



Herrreinspaziert

Diese Aufforderung ist nicht nur der Name eines weltberühmten Walzers aus der Feder des ehemaligen Militärkapellmeisters C.M. Ziehrer, sondern vor allem auch unser Appell an alle Ballbegeisterten 2023.

Es ist uns nach den COVID-19-bedingten großen Blockaden des gesellschaftlichen Lebens eine ganz besondere Freude, wieder die Türen der Wiener Hofburg ganz weit zu öffnen und Sie in die wunderbar eleganten und historisch bedeutsamen Säle zu einer rauschenden Ballnacht einzuladen. Unser aller Hunger nach gesellschaftlichen Ereignissen, schönen Stunden mit lieben Freund*innen, Musik und Tanz hat uns Ballorganisator*innen natürlich besonders angespornt, Ihnen einen großartigen Ballabend anzubieten.

Das Wesentliche aber bleiben unsere stilvolle und mit militärischem Glanz und Pomp gestaltete Eröffnung sowie die Mitternachtsshow, all das ganz im Zeichen der Wiener Balltradition. Als Ehrengäste erwarten wir eine Schweizer Delegation, angeführt vom Chef der Schweizer Armee. Was Österreich und die Schweiz ganz besonders verbindet, werden wir in der Mitternachtsshow musikalisch-tänzerisch vorstellen.



Wiener Walzertraum [Tanzmusik im Zeremoniensaal]



Die Damen wollen die Tradition des Wiener Walzers fortführen und ihm den musikalischen Raum geben, der ihm seit Johann Strauss gebührt. Der alten Tradition gemäß übernimmt die musika-

lische Leiterin, Frau Dorer, die Rolle der Dirigentin und Stehgeigerin gleichzeitig.

Fundierte Ausbildung, internationale Konzerterfahrung, eine dem wienerischen Temperament entspringende Interpretation, Freude an der Wiener Musik und am gemeinsamen Musizieren verleihen der Damenkapelle „Wiener Walzertraum“ ihre besondere Note.

Carl Michael Ziehrer – der Hüter des Wiener Walzers

Die musikalische und kompositorische Leidenschaft unseres diesjährigen Jubilars – Militärkapellmeisters Carl Michael Ziehrer – war der Wiener Walzer. Im Schatten der großen Strauss – Dynastie war es C. M. Ziehrer nicht leicht gefallen mit seinen Werken zu brillieren. Doch eine sehr erfolgreiche Tournee anlässlich der Bostoner Weltausstellung 1893 machte ihn und auch seine Kompositionen weltbekannt und populär.

Da jedoch die Zeit nicht stehen blieb wurden nach der Jahrhundertwende moderne Tänze im unbekannten Rhythmus, wie zum Beispiel der Tango, sehr populär. Dies traf C. M. Ziehrer in seinem musikalischen Empfinden mitten ins Herz und er forderte alle Tänzer auf den Wiener Walzer, die Polkas und Polka francaise im Tanzprogramm nicht zu vernachlässigen.

Diese eher konservative Haltung entsprach sehr der Denkweise Kaiser Franz Josefs und da sein damaliger Hofkapellmeister in Skandale verwickelt war, wurde C. M. Ziehrer der neue k. k. Hofball-Musikdirektor, dessen Aufgabe es war den Ball bei Hof musikalisch zu arrangieren.





Wir freuen uns auf alle Fälle, dass unsere Ballgäste ebenso „imperiales Repertoire“ aus der Feder von C. M. Ziehrer genießen können, wie es seinerzeit der erlauchten Gesellschaft am Wiener Hof vorbehalten war. [F. L.]

Claire E. Graig



Gesang bei Eröffnungszeremonie
und in der Mitternachtseinlage
21:30 Uhr und 24:00 Uhr Festsaal

Die junge Sopranistin Claire Elizabeth Craig ist deutscher und schottischer Abstammung und ihrer Wahlheimat Österreich sehr verbunden.

Als Stipendiatin genoss sie ihre Ausbildung am Mozarteum in Salzburg und war Preisträgerin zahlreicher Wettbewerbe, unter anderem beim

Internationalen Brahms Wettbewerb sowie dem Internationalen Anton Rubinstein Wettbewerb. Claire gastierte bereits u. a. bei den Salzburger Festspielen, bei der Mozartwoche Salzburg, bei der Jeunesse Wien und den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern.

Neben ihrer Tätigkeit als internationale Opern- und Konzertsängerin begeistern sie insbesondere die Kammermusik und die Interpretation von Kunstliedern. Als ihre „musikalische Heimat“ bezeichnet Claire das umfangreiche Vokalwerk für Sopran von Wolfgang Amadeus Mozart.

Else und die guten Saiten



Mitternachtseinlage Festsaal
sowie um 01:30 Uhr im Zeremonienaal

Wer Freude an echter österreichischer Volksmusik erleben möchte und abseits von Kitsch und Folklore jene Tänze erleben möchte die traditionell in Österreich getanzt werden, wird hier voll auf seine Rechnung kommen. Mag. Else

Schmidt mit ihrem Musikensemble und Tänzern der ARGE Volkstanz Wien begeistert durch freudvolles Musizieren und lädt im Zeremonienaal zum Mittanzen ein.



Gesangsgruppe „Pfiffestier“

Mitternachtsshow 24:00 Uhr im Festsaal

Das Sextett „Pfiffestier“ aus dem Appenzell wird uns am Ball in die Schweizer Bergwelt entführen und mit ihrer speziellen Jodelgesangkunst unseren Ballgästen einen speziellen Gruß aus der Schweiz entbieten. Der so eigenwillige Name weist darauf hin, dass die Sänger bei ihrem Auftritt meist einen „Pfeifenputzer“ in ihrer Hosentasche mitführen.



Swiss Army Big Band

Mit der Swiss Army Big Band verfügt die Schweizer Armee über ein hochklassiges Orchester, welches sich nicht nur in Jazz & Swing, sondern auch in Pop & Rock zu Hause fühlt. 18 junge und engagierte Musiker leisten in der Big Band ihren Militärdienst und erhalten somit eine gute Plattform, ihr ausserordentliches Können einem grossen Publikum vorzustellen. Bei ihren Auftritten im In- und Ausland feiert die Band grosse Erfolge und erreicht hohe Anerkennung. Die musikalische Leitung des Orchesters liegt seit Januar 2015 in den Händen von Dirigent Edgar Schmid.





Fundgegenstände

Sehr geehrte Ballgäste!

Bis **21.01.2023, 05:00 Uhr** können verloren gegangene Gegenstände beim Ballbüro in der Halle neben der Feststiege abgeholt werden. Danach werden nicht abgeholte Gegenstände an das „Zentrale Fundservice der Gemeinde Wien“ übergeben.

Rauchverbot

Gemäß Tabak- und Nichtraucherinnen- bzw. Nichtraucher-schutzgesetz herrscht in der Hofburg Rauchverbot.

Dieses Rauchverbot gilt in allen Ballsälen.

Wir bitten um Ihr Verständnis!

 **SOG | SSO | SSU**

Schweizerische Offiziersgesellschaft
Société Suisse des Officiers
Società Svizzera degli Ufficiali



UNSER HEER



Ball der Offiziere 2023



Ball der Offiziere

19. Jänner 2024

Save
the date!

Ballkomitee

Oberst FRISCHEIS Georg

OberstiR LANG Franz

OberstiR EBENBERGER Rudolf

Oberst RAKOWSKY Stefan

Oberstleutnant HAID Klaus

Oberstleutnant MATZHOLD Markus

Major ABELE Alexander

Hauptmann BROSCH-FOHRAHEIM Gregor

Hauptmann FAUSTIK Christina

Hauptmann KAISER Anna

Hauptmann STRANZ Markus

Leutnant HELBIG Patrick

SIE LIEBEN ÖSTERREICH? WIR AUCH!



Seit 1842 veredeln wir
nur beste österreichische Weine
zu prickelnden Spezialitäten.



schlumberger.at


Schlumberger
SEIT 1842

UNVERKENNBAR
AUSTRIAN SPARKLING



P R O T E C T S Y O U R M I S S I O N

KMW K N
A COMPANY OF D S

**DIE BESATZUNG STEHT
IM MITTELPUNKT.**

Dieser Anspruch definiert alle KMW-Systeme – im Zentrum von Schutz, Mobilität und Feuerkraft.

Jahrzehntelange Erfahrung und kontinuierliche Forschung & Entwicklung bilden hierfür die Basis.

Das Ergebnis: ein überlegenes Produktportfolio für anspruchsvollste Missionen.

| www.kmweg.de |



Eröffnungskomitee / Opening Committee

Tanzschule Elmayer [Wien] und Weninger [Wiener Neustadt]
Dance school Elmayer [Vienna] and Weninger [Wiener Neustadt]

Offiziersanwärterinnen des Österreichischen Bundesheeres
und der Streitkräfte Bosnien-Herzegowinas
Officer cadets of the Armed Forces of Austria and Bosnia and Herzegovina

Frau	Achleitner	Leonie
Frau	Albrecht	Astrid
Frau	Altenburger	Chiara-Maria
Frau	Baco	Sabine
Frau	Bartak	Katharina
Fähnrich	Biel	Saskia
Frau	Bogner	Anna
Frau	Colleselli	Corina
Frau	Dalik	Melanie
Frau	Dimsity	Julia
Frau	Dirnbacher	Anna-Clarissa
Fähnrich	Doblinger	Flora
Fähnrich	Eckl	Lara
Fähnrich	Eder	Victoria
Cadet	Erakovic	Andjela
Frau	Erdei	Dina
Frau	Falb	Charlotte
Fähnrich	Felber	Sarah
Frau	Ferencsak	Marie
Frau	Fleischer	Annika
Frau	Fürlinger	Antonia
Frau	Gal	Barbara
Frau	Garcia	Sophia
Frau	Gatter	Anja
Frau	Gröbner	Katharina
Frau	Gruber	Maren
Frau	Gruber	Miriam
Frau	Haas	Natalie
Frau	Habicher	Julia
Frau	Haider	Valerie
Frau	Haushalter	Domitille
Frau	Heissenberger	Vanessa
Frau	Heissenberger	Marlies
Frau	Hille	Ann-katrin
Frau	Hofer	Marlies
Frau	Hoffmann	Magdalena
Frau	Hoffmann	Teresa
Fähnrich	Holzinger	Katharina
Frau	Huang	Jenny
Frau	Humer	Gabriela-Teresa
Cadet	Ibrić	Emina
Frau	Jungwirth	Julia
Frau	Kalbacher	Michelle
Frau	Kirchmair	Theresa
Frau	Kletecka	Linda
Frau	Koch	Alexandra
Frau	Kratochwill	Katharina
Frau	Lampl	Katharina
Frau	Leutmezer	Laura



Ball der Offiziere 2023

Frau	Marchand	Agnes
Frau	Metzner	Marie
Frau	Millauer	Leonie
Frau	Morgenbeser	Amelie
Frau	Moser	Veronika
Frau	Motsch	Irina
Frau	Nagy	Kitti
Frau	Nemeth	Hanna
Fähnrich	Niederl	Silvia
Frau	Oberhauser	Lisa Maria
Frau	Oberhauser-Tomasova	Antonia
Frau	Ochabauer	Anna
Frau	Oosthuizen	Stephanie
Frau	Passegger	Doris
Frau	Pfeffer	Regina
Frau	Postl	Klara
Frau	Prieth	Kornelia
Frau	Pürmayr	Carina
Frau	Redzic	Aleksandra
Frau	Resch	Sarah
Frau	Rigler	Victoria Anna-Maria
Frau	Rombaut	Domitille
Frau	Sagmeister	Lara
Frau	Schachner	Daniela
Frau	Schloffer	Johanna
Fähnrich	Schraml	Tatjana
Frau	Schuecker	Victoria
Frau	Schwab	Lisa-Marie
Frau	Schwaiger	Sina-Elisa
Frau	Seidl	Johanna
Frau	Seidler	Isabel
Frau	Sinn	Anna Lena
Frau	Sinn	Angelika
Fähnrich	Slana	Eva
Frau	Spasova	Sara
Frau	Strohecker	Mira
Frau	Stübegger	Anika
Frau	Tan	Susan
Frau	Thöni	Angela
Frau	Unger	Svenja
Frau	Unger	Reha
Frau	Vasik	Sandra
Frau	Vicat	Severine
Frau	Weber	Amelie
Frau	Windisch	Selina
Frau	Wirth	Reneé
Frau	Wittmann	Vanessa
Fähnrich	Würger	Hannah
Frau	Wurm	Anna Sophie

Offiziersanwärter des Österreichischen Bundesheeres
und der Streitkräfte Bosnien-Herzegowinas und Montenegros
Officer cadets of the Armed Forces of Austria and Bosnia and of Herzegovina
and of Montenegro

Fähnrich	Ackerl	Lukas
Fähnrich	Aichernig	Alexander
Fähnrich	Aschbacher	Lukas



Fähnrich	Auersbacher	Fabian
Fähnrich	Ayberk	Clemens
Fähnrich	Bann	Julian
Fähnrich	Barisic	Marin
Fähnrich	Bauer	Markus
Fähnrich	Berger-Wiegele	Vinzenz
Fähnrich	Brandstätter	Philip
Fähnrich	Cassisi	Marcello
Fähnrich	Cerit	Batu
Fähnrich	Chahin	Moustafa
Fähnrich	Codalonga	Alexander
Fähnrich	Dalik	Albert
Fähnrich	Doppelbauer	Maximilian
Cadet	Dževerdanovic	Janko
Fähnrich	Egert	Lukas
Fähnrich	Falger	Kevin
Fähnrich	Feichter	Lukas
Fähnrich	Fichtinger	Georg
Fähnrich	Fromm	Peter
Fähnrich	Gebhart	Klaus
Fähnrich	Gelbmann	Andreas
Fähnrich	Gerstenbauer	Lukas
Fähnrich	Girtler	Daniel
Fähnrich	Gravang	Sascha
Fähnrich	Grilz	Sandro
Fähnrich	Gros-Hernandez	Carlos
Fähnrich	Gschaidler	Tobias
Fähnrich	Gugler	Kevin
Fähnrich	Halmer	Robert
Fähnrich	Harmtodd	Oliver
Fähnrich	Heide	Hannes
Fähnrich	Herzog	Daniel
Fähnrich	Hettegger	Lukas
Fähnrich	Hietzger	Stefan
Cadet	Hrustic	Belmin
Fähnrich	Huber	Lukas
Fähnrich	Ionescu	Stefan Constantin
Fähnrich	Jöbstl	Michael
Fähnrich	Kasper	Peter
Fähnrich	Kercso	Dominik
Fähnrich	Kobaschitz	Johannes
Fähnrich	Kreul	Paul
Fähnrich	Lang	David
Fähnrich	Leitgeb	Jonas
Fähnrich	Leitgeb	Jan
Fähnrich	Liebhart	Jakob
Fähnrich	Liu	Fuqun
Fähnrich	Magerl	Marcel
Fähnrich	Mair	Marcel
Fähnrich	Maleczky	Fabian
Fähnrich	Mauß	Julian
Fähnrich	Mayr	Mathias
Fähnrich	Meitz	Martin
Fähnrich	Merimi	Amir
Fähnrich	Mersich	Theodor
Cadet	Miljevic	Mihajlo
Fähnrich	Minar	Maximilian
Fähnrich	Mitter	Moritz



Ball der Offiziere 2023

Fähnrich	Neff	Raphael
Fähnrich	Novotny	Marcus
Fähnrich	Pekovits	Andre
Fähnrich	Petodnig	Sebastian
Fähnrich	Pfeiffer	Moritz
Fähnrich	Pickl-Herk	Jakob
Fähnrich	Pitzl	Johannes
Fähnrich	Plank	Christopher
Fähnrich	Praschberger	Christoph
Fähnrich	Praxmarer	Andreas
Fähnrich	Ruthner	Robin
Fähnrich	Santer	Maximilian
Fähnrich	Scharner	Stephan
Fähnrich	Scherzer	Dominic
Fähnrich	Scheucher	Axel
Fähnrich	Schmidt	Leon
Fähnrich	Schober	Gordian
Fähnrich	Schwab	Florian
Fähnrich	Schwaninger	Florian
Fähnrich	Seebacher	Ralf
Fähnrich	Seher	Nikolas
Fähnrich	Shehata	Ahmed
Fähnrich	Shrief	Josef
Fähnrich	Spiesberger	Markus
Fähnrich	Stadler	Samuel
Fähnrich	Steiner	Roland
Fähnrich	Steinhauser	Alexander
Fähnrich	Supp	Rupert
Fähnrich	Szutner	Michael
Fähnrich	Thurnes	Simon
Fähnrich	Thurnher	Alexander
Fähnrich	Töffel	Tobias
Fähnrich	Urschinger	Kilian
Fähnrich	Weninger	Matthias
Fähnrich	Weß	Daniel
Fähnrich	Wicher	Bernhard
Fähnrich	Wilfling	Andreas
Fähnrich	Winklehner	Benedikt

Gäste der Schweizerische Eidgenossenschaft

Guests from Swiss Confederation

Leutnant	Agazzi	Léo
Frau	Boucard	Claire
Frau	Dürwald	Lena
Oberleutnant	Egli	Joel
Oberleutnant	Kauflin	Lukas
Oberleutnant	Killmann	Serge
Leutnant	Mehr	Luis
Oberleutnant	Mérillat	Mathilde
Frau	Messerli	Angeline
Oberleutnant	Petrovay	Tristan
Oberleutnant	Reiter	Oliver
Hauptmann	Scaramozza	Paolo
Frau	Truffer	Michelle Elena
Frau	Walker	Joëlle Sara
Frau	Weinberger	Laura
Frau	Wijngaards	Sydney

GENERAL DYNAMICS

European Land Systems–Steyr



SIKORSKY

S-70™ | BLACK HAWK

MULTI-MISSION HELICOPTER

When Versatility & Survivability Matter



SIKORSKY 
A LOCKHEED MARTIN COMPANY



Officers' Ball 2023



Officers' Ball

January 19th, 2024

Save
the date!

Ball Committee

Colonel FRISCHEIS Georg

Colonel [ret] LANG Franz

Colonel [ret] EBENBERGER Rudolf

Colonel RAKOWSKY Stefan

Lieutenant Colonel HAID Klaus

Lieutenant Colonel MATZHOLD Markus

Major ABELE Alexander

Captain BROSCH-FOHRAHEIM Gregor

Captain FAUSTIK Christina

Captain KAISER Anna

Captain STRANZ Markus

Lieutenant HELBIG Patrick



Lost and Found

Dear ball guests,

if you have lost any items during the ball, be advised that you can pick them up until 21st January 2023, 05:00 a.m. in the office of the ball committee in the hall near the main staircase. Items which haven't been picked up by then will be brought to the Central Lost and Found Service of the City of Vienna.

No-smoking-rule

In accordance with § 13 of the Austrian Tobacco Act, Federal Law Gazette No. 431/1995, with the latest amendments, we would like to inform you that smoking is forbidden on the premises of the Hofburg Palace.

The smoking ban applies to all premises of the Hofburg Palace. We ask for your understanding and thank you for support.



Schweizerische Offiziersgesellschaft
Société Suisse des Officiers
Società Svizzera degli Ufficiali



UNSER HEER



Band "Pfiffestier"

Midnight show in the Festsaal

Let yourselves be transcended to the swiss mountains by the Appenzeller Sextett going by the interesting name of the "Pfiffestier". Their specialised yodeling technique will give our ball guests a special greeting. The unconventional name refers to the fact that the singers usually carry a "pipe cleaner" in their trouser pockets when they perform.



Swiss Army Big Band

The Swiss Army Big Band is a high-quality music ensemble that feels at home both with jazz & swing and pop & rock. Eighteen enthusiastic young musicians do their military service in the Big Band, which gives them a fantastic opportunity to demonstrate their extraordinary prowess to a large audience. The band enjoys huge success when it performs both at home and abroad, and is well renowned. Since January 2015 the band has been conducted by band leader Edgar Schmid.





Claire Elizabeth Craig



Show at the Opening Ceremony (21:30 hrs) and at the Midnight Show (24:00 hrs) in the Festsaal

Claire Elizabeth Craig is a young soprano with both Scottish and German roots who also feels very closely connected with the home of her choice – Austria.

As a scholarship student at the Mozarteum University in Salzburg she was a prizewinner on many occasions, including the International Brahms Competition and the International Anton Rubinstein Competition.

She has performed at the Salzburger Festspiele, the Mozartwoche Salzburg, Jeunesse Wien and the Festspiele Mecklenburg-Vorpommern.

In addition to international opera and concert performances, she dedicates her time to chamber music and the interpretation of art songs.

Musically, she feels most at home in Mozart's enormous vocal oeuvre for the soprano voice.

Else and her Strings



[Midnight show in the Festsaal and at 01:30 in the Zeremonien-saal]

The lovers of original austrian folk music and specifically traditional folk dances can enjoy some of the very best when Mag. Else Schmidt and her ensemble of players and dancers invite you not only to listen but to join in!



Wiener Walzertraum [Dance Music in the Zeremoniensaal]



The Ladies have set their goal at holding aloft the Viennese Waltz and Johann Strauss' traditions that go with it. Accordingly, the musical leader, Frau Dorer, is both the conductor and first violin.

The special aura of the Ladies Band "Wiener Walzertraum" comes from specialised training, international concert experience coupled with love of the Viennese music.

Carl Michael Ziehrer – the keeper of the Viennese Waltz

This year we have chosen the former Military Band Leader, C. M. Ziehrer, as our musical focal point – his heart beat for the Viennese waltz. It wasn't easy, being in the shadow of the great Strauss dynasty but thanks to a successful concert tour during the Boston World Exhibition of 1893 his music found the popularity it deserved.

Time, however, doesn't stand still and the new modern dances that the turn of the century brought in, with their unknown rhythms, hit C. M. Ziehrer hard. Wherever he could he prompted the ballgoers to still include the Viennese waltz, the polka and french polka in their dance programme and not to forget them. This rather conservative approach appealed to Emperor Franz Josef I, and as the Hofkapellmeister

[Court Bandleader] was involved in a scandal it fell to C. M. Ziehrer to become the prestigious new Court Director of Music, whose job it was to arrange the music for the famous Court Ball.





Come and waltz in!

This invitation is not only the name of a well-known waltz composed by the former Military Band Leader C.M.Ziehrer but is also our appeal to all ardent ball visitors!

It is a pleasure to be able to reopen the doors to the Viennese Imperial Palace after the shutdown of our social lives due to Covid-19 and to invite you into our wonderfully elegant historical rooms for a spectacular ball night!

Our hunger for social events, for happy times spent with dear friends, for music and dancing has naturally inspired us ball organizers to offer you a very special evening.

The essence of the ball though remains our classy and with military pomp and gloria polished opening ceremony and the midnight show, characteristic of the traditions of the Viennese Ball culture. We are proud to announce that a Swiss delegation, led by Switzerland's Chief of the Armed Forces, has accepted our invitation to be our guests of honor for this memorable night. The performance during our midnight show involving music and dancing will give you an understanding of the special ties between our countries Switzerland and Austria.



Music

Main ballroom [after the opening ceremony]

Guards Ballroom Orchestra and Swiss Army Big Band	21:30 – 24:00
[alternating]	00:30 – 04:00

Zeremoniensaal [after the opening ceremony]

Wiener Walzertraum	22:30 – 04:00
So tanzt Österreich	01:30 – 02:15

2. Radetzky-Appartement

Jazzduo «Silvana Mock»	22:30 – 24:00
	00:45 – 04:00

Metternichsaal [after the opening ceremony]

Guards Ballroom Band	bis 24:00 und 00:45 – 04:00
----------------------	--------------------------------

Rittersaal

Trio „Primavera“	22:00 – 00:30
	01:30 – 03:45

Schatzkammersaal

„16er Buam“	23:00 – 04:00
-------------	---------------

Forum

„Made Mixx“	22:00 – 24:00
	01:00 – 04:00
Show HSV Tanzen im Forum	01:00 – 01:15
Late Night Show	02:30



Programme

24:00 hrs

Midnight show in the main ballroom

Showprogramme

"From Vienna to Bern",
a musical journey

Starring Mrs. Claire E. Craig, Alfons Haider, Else and her
Strings, the Swiss Sextett "Pflifestier Appenzell",
Patrouille Suisse, Ballet "Dance for Dance" and
the Guards Band Vienna

Quadrille

Fledermausquadrille op. 363
by Johann Strauss Sohn op. 363
Conducted by Dancing School Elmayer

01:30 hrs

"So tanzt Österreich"
[This is how Austria dances]
Folk music for dancing
Zeremoniensaal

02:30 hrs

Late-Night-Star

Colonel Dietmar Pranter
Conductor of the Military Band of Carinthia
Forum

*We broadcast all program items
from the main ballroom
to other ballrooms.*



Programm

21:30 hrs

Opening ceremony

The evening's programme will be presented
by Mr. Alfons Haider

Opening ceremony in the main ballroom

Opening Fanfare

Entry of the Opening Committee

Entry of the guests of honour

National Anthem, Anthem of Europe

Show programme "Come and waltz in"

"Sei gepriesen du lauschige Nacht" from the Operetta
"Die Landstreicher" performed by Mrs. Claire Elizabeth Craig

"The Melodies of C.M. Ziehrer"
presented by the Guards Band Vienna

"Fächerpolonaise" performed by the Opening Committee

"Ninetta Marsch" by Johann Strauss Sohn, op. 447

Dance performance by the Opening Committee

Welcome address

Welcome address by the Chief of Defence Staff and
chairman of the "Alt-Neustadt" Alumni Association

Ball opening by the Federal Minister of Defence

Opening waltz

"Gold and Silver" by Franz Lehár, op. 79
performed by the Opening Committee and the waltz dance
chorus of the Dancing School Elmayer



Bundespräsident
Alexander Van der Bellen

Dear Guests of the Officers' Ball,

The Alumni Society of the Theresan Military Academy and the officers of the Austrian Armed Forces are proud to host the 74th Officers' Ball. This year's motto is "Come and Walz in".

As the Federal President and Commander-in-Chief of the Austrian Armed Forces, I gladly accept the honorary patronage of this traditional and popular ball held in Vienna's Hofburg Palace.

Vienna is famous for its tradition of balls, and the Officers' Ball is one of the season's highlights. It is an ideal venue to meet friends, both Austrian and international, and to enjoy a spectacular evening's entertainment.

Your attendance is evidence of your support and esteem for the Austrian Armed Forces and their Officers.

I would like to thank you for this and would also like to wish all of you an entertaining and unforgettable evening.



A. Van der Bellen



UNSER HEER



Ladies and Gentlemen,
distinguished guests of the Officers' Ball!

In my function as Chief of Defence Staff of the Austrian Armed Forces and as President of the alumni association *Alt-Neustadt*, I would like to welcome you to the 74th Officers' Ball.

"Herrreinspaziert" is probably one of the most famous waltz compositions by the Austro-Hungarian military bandmaster Carl Michael Ziehrer, and it is also the motto of this ball evening. After a pandemic-related two-year break, we are pleased to open the doors of Hofburg Palace in Vienna again today and invite you, ladies and gentlemen, to the Officers' Ball.

Ziehrer masterfully builds up tension during the first chimes of his waltz to lead into a lively waltz accompanied by a drumbeat. I hope that you are equally excited about what awaits you at this ball evening.

Following the three-quarter time, Ziehrer strings together a colourful array of melodies – from loud and dynamic to sweet and almost melancholy. We, too, have put together a colourful programme for you, ranging from a festive ball opening, dance music of all styles, the obligatory audience quadrille to a formation dance show. At midnight, we will venture on a musical journey across the Alps, connecting us with tonight's partner nation – the Swiss Confederation.

Even if only briefly, there are also musical breaks in Zieher's Waltz. For your breaks this evening, one of the bars or the *Heuriger* in the basement offers good opportunities to meet old acquaintances or new friends.

And just as *"Herrreinspaziert"* comes to an end and fades away, the 74th Officers' Ball will punctually come to an end at four o'clock in the morning – far too early – with the taps bugle call.

So enjoy every beat of tonight's ball to buoyantly experience a special composition of Viennese ball culture. I wish you a wonderful evening and look forward to enjoying the ball at the Vienna Hofburg together with you, our esteemed guests.

General Rudolf Striedinger

Programme

Officers' Ball

January 20th, 2023



www.ballderoffiziere.at/en



UNSER HEER